

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 363 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 363)

Принята  
на педагогическом совете № 01  
31. августа 2020 г.

Утверждаю:  
Заведующий  
МОУ Детский сад № 363  
М.А. Попкова  
приказ от 01.09.2020 № 76

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### I младшая группа № 11 (2 – 3 года)

составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного  
образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ  
под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы 2020 - 2021 учебный год

Составители:  
Ланкина Татьяна Сергеевна

Волгоград 2020

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3-9
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10- 37
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.2.	Взаимодействие с социумом	28
2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	29
2.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	35-75
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	35
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	35
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	38
3.4.	Планирование образовательной деятельности	40
3.5.	Режим дня и распорядок	62
3.6.	Перечень литературных источников	73

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы № 11 разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 октября 2012г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30348);
- Письмо Министерства образования и науки РФ И Департамента общего образования от 28 февраля 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013г. №30038);
- Устав МОУ Детский сад № 363.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **1.1.1.Цели и задачи Программы**

Программа группы № 11 направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, основные организационные механизмы и условия реализации поставленных целей).

Программа определяет следующие стратегические направления:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2. Создание развивающей предметно-пространственной и образовательной среды, которая представляет собой систему материально-технических, временных, пространственно - культурных, коммуникативных и организационных условий развития детей.

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на развитие самостоятельности, инициативности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, на создание условий для развития детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Развивать мелкую и крупную моторику, предметную деятельность.
2. Развивать деловое сотрудничество ребёнка и взрослого.
3. Совершенствовать восприятие, речь и познавательную активность.
4. Способствовать развитию изобразительной деятельности.

Ведущие цели и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, в чтении художественной и познавательной литературы с учетом ведущего вида деятельности – детской игры дошкольника.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

При разработке Программы учитывались принципы и подходы ее формирования, определенные главной целью – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребенка:

#### 1.Личностно ориентированные принципы

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основные задачи детского сада это развитие ребенка-дошкольника и, в первую очередь, целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

## 2.Культурно ориентированные принципы

*Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребенок осознает, что окружающий его мир -это мир, частью которого он является и который так или иначе он переживает и осмысливает для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле - не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

## 3.Деятельностно ориентированные принципы

*Принцип обучения деятельности.* Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка.

*Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с программой, составленной на основе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основной образовательной программы дошкольного образования» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с., которая:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,  
воспитывающихся в группе № 11

Социальный статус семей воспитанников:

Количество детей	20 / 100%	Многодетных семей	6 /30%
Из них мальчиков	10 / 50%	Одиноких матерей	1 / 5%
Из них девочек	10 / 50%	Вдовы (вдовцы)	0/ 0%
Полных семей	16 / 80%	Малообеспеченных семей	3 / 15%
Неполных семей	4 / 20%	Социально-неблагополучных семей	0/ 0%

Возрастная характеристика, контингента детей группы № 11,  
воспитывающихся в МОУ Детском саду №363

Данный контингент детей сформирован в младшую группу, общей численностью 20 детей, из них 10 девочек, 10мальчиков. Распределение по группам здоровья:

1 группа здоровья – 0 ребёнка

2 группа здоровья – 20 детей

3 группа здоровья – 0 детей

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на карточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к

объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихя ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Содержание нашей Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу:

- Большой открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ↳ агрессивность доступной для ребенка информации;
- Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью ↳ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- Сложности окружающей среды с технологической точки зрения ↳ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ↳ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- Быстрой изменяемости окружающего мира ↳ новая методология познания мира ↳ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- Быстрой изменяемости окружающего мира ↳ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ↳ отбор содержания дошкольного образования ↳ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов ↳ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ↳ возрастание роли инклюзивного образования ↳ влияние на

формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы охватывает следующие направления развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа группы № 11 разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социальному, коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

## **1.2.Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы группы № 11 представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего возраста.

Реализация образовательных целей и задач Программы группы № 11 направлена на достижение целевых ориентиров раннего возраста, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы группы № 11 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Образовательная область «Социально- коммуникативного развития»

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» (интеграция)

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора, «Речевое

развитие» включает в себя «Коммуникацию», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи».

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение словарного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторике обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей группы № 11;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников группы № 11;
- сложившиеся традиции МОУ Детского сада № 363.

Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны, родного края. Особое внимание уделяется произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России и культуры народов Поволжья.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в гармоничном сочетании совместной, разделенной и самостоятельной деятельности детей и педагога не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цель и задачи деятельности группы № 11 по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются на основе анализа потребностей детей, родителей и педагогов, а также микросоциума, в котором находится детский сад.

#### Ожидания родителей

Изучение социального заказа родителей воспитанников группы № 11 показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (70%) считает развитие ребёнка; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (37%) хотели, чтобы в детском саду развивали познавательно-речевые и художественно-творческие, физические способности их ребёнка.

#### Ожидания общеобразовательной школы

Расположенная вблизи детского сада МОУ СШ № 27 предъявляет ожидания, что у выпускника будет развита речь, сформированы предпосылки универсальных учебных действий, психологическая готовность к начальному образованию, социально-коммуникативная компетентность, мотивация к обучению.

#### Социальный заказ микросоциума

Жители Тракторозаводского района, в котором расположен МОУ Детский сад № 363, молодые семьи, имеющие детей дошкольного возраста.

#### Реализуемые принципы в части, формируемой участниками образовательных отношений

➤ учет принципа культурообразности и регионализма, обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей, социально-правовой ситуации поволжского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;

➤ учет системно-деятельностного принципа, который предусматривает возможность реализации содержания правового образования и безопасности в разных видах детской деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной двигательной, театрализованной, поисковой, конструктивной, изобразительной и др.);

➤ учет принципа возрастных возможностей в развитии ребенка, в освоении им вариативного содержания образования;

➤ учет принципа нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–3 летдается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

При организации образовательной деятельности в группе № 11 используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- занятия непосредственно образовательной деятельности (НОД) которые представляют собой образовательные предложения для целой группы или подгруппы детей, а также индивидуально, осуществляемые под непосредственным руководством педагога с заранее запланированной образовательной целью и системой мотивации дошкольников (фронтальные занятия, подгрупповые занятия, индивидуальные занятия);

- различные виды игр дошкольников как свободная саморазвивающая деятельность и исследовательская деятельность детей, в том числе: свободная игра, игра-исследование, ролевая, сюжетная, и др. виды игр;

- подвижные и традиционные народные игры с правилами под руководством взрослого или самостоятельные;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой как свободная и/или целенаправленно образовательная коммуникативная деятельность;

- художественно-творческая деятельность по восприятию художественной литературы и фольклора;

- непосредственно изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

- непосредственно музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);

- самообслуживание;
- конструирование из различного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал;
- организованная педагогами двигательная деятельность (овладение основными движениями и развитие физических качеств);
- праздники, досуги;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых, свободно выбираемых детьми, видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, носят личностно-развивающий характер взаимодействия и общения его со всеми субъектами образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с программой, составленной на основе основной образовательной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.(М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 год).

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

➤ *парциальная программа по познавательному развитию:*

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой.

➤ *парциальная программа по речевому развитию:*

- «Развитие речи дошкольников» Ушакова О.С.

➤ *парциальная программа по художественно-эстетическому развитию:*

- «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

#### Формы НОД в группе № 11

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Одна из форм организации образовательной деятельности — непосредственно образовательная деятельность в форме занятия педагога с ребенком (индивидуальное) или детьми (групповое). Классическое занятие может быть построено:

— как занятие по усвоению новых знаний и умений;

- занятие по их закреплению и обобщению;
- занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

При этом оно может и комбинировать вышеперечисленные задачи — становиться комбинированным занятием. Обычно для этого требуется объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы.

#### Организация непосредственно образовательной деятельности с детьми в разных формах

Игровая	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.</p> <p>В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.</p> <p>В деятельности непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры и пр.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.</p> <p>В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательная	<p>Включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания сенсорного развитие детей.</p>

Чтение художественной литературы	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Конструирование и изобразительная деятельность	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p> <p>Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов группы № 11

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМАЯ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ	
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	
Наблюдение	в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
Индивидуальные игры и игры с небольшими	дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.

подгруппами детей	
Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества	гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам
Беседы и разговоры с детьми	по их интересам
Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов	разнообразного содержания
Индивидуальная работа с детьми	в соответствии с задачами разных образовательных областей
Двигательная деятельность детей	активность которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
<b>РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ</b>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени	
Подвижные игры и упражнения	направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
Наблюдения за объектами и явлениями природы	направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	с песком, со снегом, с природным материалом
<b>Свободное общение воспитателя с детьми</b>	

Во второй половине дня в группе № 11 организуется работа, ориентированная на проявление детьми самостоятельности в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Данная организация носит преимущественно подгрупповой характер. Основная задача: создание условий для овладения детьми средствами деятельности.

#### Виды деятельности детей:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребёнком, приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми – это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных

взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать

аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало

холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочеке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении

изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,

Ванькой - Встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять

две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить, совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишко косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врасыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать,

трягать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **2.2.Взаимодействие с социумом**

В реализации рабочей Программы участвуют организации, осуществляющие образовательную, научную, медицинскую, культурную, физкультурно-спортивную деятельность, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ВГСПУ	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану МОУ Детский сад №363
	ГАОУ ДПО «ВГАПО»	Курсы повышения квалификации, база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом.	По плану МОУ Детский сад №363, ГАОУ ДПО «ВГАПО»
	МОУ СШ №27	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности МОУ Детский сад №363 и МОУ СШ №27
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.	По плану МО, по мере необходимости
Медицина	МУЗ «Детская поликлиника №3»	Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики	1 раз в год По мере необходимости

		(консультирование)	
	ООО НПО «Волгоградский центр профилактики болезней «ЮгМед»	Прохождение медосмотра	По мере необходимости
Культура	ГБУК "Волгоградский Областной краеведческий музей"	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	По мере необходимости
	«Детская библиотека №17» филиал ЦСДБ	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Театр «Арлекино»	Театрализованные представления для детей	В теч.года
	МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 2»	Выездные концерты	В теч.года
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть №1	Встречи с работниками пожарной части, прямая связь с пожарной частью	По мере необходимости
	Отдел ГИБДД по Тракторозаводскому району	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения	По мере необходимости
	Подразделение подела мнесовершеннолетних ГУВД Тракторозаводского района	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
	ФГУП УВО МЧС РОССИИ	Взаимодействие по охране ОУ	По мере необходимости
Информационность	Волгоградское радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении.	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	Комитет социальной поддержки населения администрации Волгограда	Предоставляем документы для оформления социальных льгот	По мере необходимости
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	По плану центра
	Центр занятости населения	Подача информации о наличии вакантных рабочих мест	По мере необходимости

### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

#### Перспективный план работы с родителями группы № 11

Цель: создание условий для благоприятного общения с детьми, родителями.

Задачи:

1.Способствовать успешной адаптации воспитанников к условиям к ДОУ, посредством вовлечения родителей в деятельность группы.

2.Развивать правовую культуру.

№ п/п	Месяц	Мероприятия	Задачи
1.	Сентябрь	1.Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся». 2.Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров. 3.Консультации на темы: «Как помочь ребёнку быстрее привыкнуть к детскому саду», «Как приучить ребёнка к горшку». 4.Наглядная информация: ширма «Осень Золотая». 5.Групповое собрание «Адаптация детей к условиям Детского сада». 6.Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи». 7.Будем дружно вместе жить - совместное развлечение для родителей и	-Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 2-3 лет. -Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.

		детей, посвященное началу учебного года.	
2.	Октябрь	1. Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья». 2. Консультации: «Четыре заповеди детского сада, развитие мудрого родителя», «Дорога к обеду ложка или ». 3. Беседы: «Режим маленького ребенка», «На что обратить внимание детей осенью». 4. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения» 5. Привлечение родителей к участию в выставке «Дары осени».	Активизация родителей в работе у группы детей, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.
3.	Ноябрь	1. Консультации для родителей: «Особенности развития речи 3-х летних детей», «Безопасность в вашем доме». 2. Беседы: «Какая мама нужна ребёнку?», «Одевайте ребенка правильно». 3. Стенгазета «Милая мама моя» ( к дню матери) 4. Ширма «ПДД». 5. Рекомендации по закаливанию для ослабленных детей. 6. Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)	Настроить родителей на плодотворную совместную работу.
4.	Декабрь	1. Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год...». 2. Ширма « Зима». 3. Привлечение родителей к постройкам из снега. 4. Консультации для родителей: «Профилактика гриппа, ОРЗ», «Безопасность детей во время новогодних праздников». 5. Беседы: «Зимние игры и развлечения», «Как читать сказку детям». 6. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних	Привлечь родителей к совместной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

		подарков. 7. Праздничный новогодний утренник: « Новогодняя сказка».	
5.	Январь	1.Групповое собрание: « Бережем здоровье с детства ». 2. Консультации: «Чрезвычайная изобразительной ситуации - пожар», «Развитие деятельности дома, культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 года жизни». 3.Беседы: «Что наблюдать с детьми зимой», «Причины плохого поведения у детей». 4.Совместное творчество детей и родителей «Рисуем вместе».	Привлечь родителей к совместной активизация творчества родителей и детей.
6.	Февраль	1.Консультации: «Физическая культура вашего ребёнка», «Музыка в жизни вашего ребёнка». 2.Беседы: «Ребёнок и ПДД», «Как устроить детский праздник дома». 3. Папки – передвижки: «Растим будущего мужчину», «Основы правильного питания» 4. Фотовыставка: «Лучше папы друга нет». 4. Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скучки».	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
7.	Март	1.Групповое собрание: «Развиваем пальчики – развиваем речь». 2. Ширма «Весна». 3. Консультации: «Роль сказки в жизни ребенка», «Мамин помощник». 4. Беседы: «Что наблюдать с детьми весной», «Искусство наказывать и прощать». 5. Развлечение « Мамочки роднее нет». 6. Оформление семейных фотогазет «Мы помогаем маме».	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
8.	Апрель	1. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада 2.Консультации: «Влияние животных на детей с полноценное развитие личности», «Воспитание самостоятельности у детей». 3.Беседы: «Как научить ребёнка играть в	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт «Воспитание для родителей. Формирование у родителей и детей

		куклы?», «Двор без опасностей». 4. Совместное создание в группе огорода	коммуникабельности, сплочения, получение + эмоций, воспитание желания активно участвовать в совместной деятельности.
9.	Май	1. Итоговое родительское собрание: «Развиваем пальчики – развиваем речь». 2. Консультации: «Организация закаливания летом», «Правила поведения у открытого водоёма». 3. Беседы: «Как обезопасить ребёнка от выпадения из окна», «Как организовать летний отдых детей». 4. Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми». 5. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник группы раннего возраста». 6. Практикум для родителей по летнему отдыху детей « Мы любим отдыхать».	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.

### Дни Открытых дверей

1. Развлечение «Здравствуй, осень золотая»- октябрь
2. « Вот и Осень Золотая» - выставка осенних поделок - октябрь
3. «Новый год в детском саду и дома» (помощь родителей в приготовлении новогодних костюмов, подарков) – декабрь
4. «Зима наступила» - выставка зимних подделок - декабрь
5. Новогодний праздник «Новогодняя сказка»- декабрь
6. «Моя Мама лучше всех» - концерт – Март
7. « День защиты детей» - Июнь

### **2.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы группы № 11 не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### Мониторинг

динамики развития детей по направлению содержательных областей

### **Художественно – эстетическое развитие (2-3 года)**

Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.	Создаёт простые предметы из разных материалов, Обыгрывает совместно со взрослым.	Узнаёт знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы.	Выполняет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений.	Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов : погремушки, бубен.
---	---	--	--	--	---	--

## Физическое развитие (2-3 года)

Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расчёской, горшком).	Умеет принимать жидкую и твёрдую пищу, правильно использует ложку, чашку, салфетку.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд.	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.	Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
---	---	--	--	--	---

## Речевое развитие (2-3 года)

Сопровождает речью бытовые и игровые действия.	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы.	Отвечает на простейшие вопросы: «Кто?», «Что?», «Что делает?»	Может рассказать об изображённой картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.	Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	Играет в хорошо знакомую сказку.
--	--	---	--	---	----------------------------------

## Познавательное развитие (2-3 года)

Знает своё имя, называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателя.	Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.	Осуществляет перенос действия с объекта на объект, использует предметы заместителя.	Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смены дня и ночи.	Узнаёт шар и куб, называет размер (большой – маленький).	Группирует однородные предметы, выделяет «один» и «много».	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.	Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
---	---	---	---	--	--	---	---

## Социально-коммуникативное развитие (2-3 года)

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией,	Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает	Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет	Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам
---	--	--	---	---	---

сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми.	пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику.	иллюстрации в знакомых книжках.		простейшие трудовые действия.	сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.
--	---	---------------------------------	--	-------------------------------	--

Критерии:

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка*.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящий готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста*.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе № 11 является важным фактором воспитания и развития ребенка.

**Оборудование группы № 11 соответствует действующим СанПиН и ФГОС ДО. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки, что обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект.**

**Пространство группы № 11 организовано в виде хорошо разграниченных зон («уголки»), которые оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.**

В качестве уголков развития выступают:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- театрализованный уголок, уголок ряженья;
- книжный уголок;
- уголок безопасности;
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- уголок познавательного развития (развитие речи, сенсорика, познание)
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок изобразительной деятельности;
- уголок музыкальной деятельности.

**В группе № 11 предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).**

**Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:**

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности;
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр.;
- Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в группе имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборе. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивают у малышей первые навыки

групповой работы, умения договариваться, и конечно способствуют развитию мелкой моторики.

Организация развивающей среды в группе № 11 строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Размещение оборудования по уголкам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, , театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе № 11 содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе № 11 полифункциональных (не обладающих жестко

закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

➤ наличие в группе № 11 различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

➤ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

➤ доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

➤ свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

➤ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды группы № 11 предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в группе и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.**

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы:

➤ Соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

➤ Соответствуют правилам пожарной безопасности;

➤ Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

➤

**В группе № 11 созданы следующие материально-технические условия:**

<b>№</b>	<b>Помещения</b>	<b>Оборудование</b>
<b>1</b>	<b>Спальня</b>	Кроватки для детей с постельными принадлежностями, стол, два стула для взрослых, два книжных шкафа (в нём методическая литература), шкаф для одежды.
<b>2</b>	<b>Раздевалка</b>	Шкафчики для детей, стол, стул для взрослых, тумбочка, шкаф для взрослых, три лавки для детей, спортивный уголок, выносные игрушки для игры на улице. В спортивном уголке имеются: шведская стенка, мягкие модули, разноцветные флаги, ленточки-султанчики, мечи большие и маленькие, мешочки с песком, кегли, обручи, кубики, ребристая доска, коврик с картинками, коврик с шнуром, картинки-иллюстрации.
<b>3</b>	<b>Групповая комната</b>	Шкаф для посуды, посуда, три полки для посуды, две раковины, шесть обеденных столов для детей, стульчики по

количеству детей, стенка-горка, стенка – уголок природы, стенка для познавательного развития, сундучок, зеркало, предметы для переодевания, две этажерки, цветы, диван, три ковра, качели, горка для детей, два шкафа для игрушек, два мягких кресла для детей, два мягких модуля, два стола для игр.

В уголке музыкально-театрализованной деятельности имеются: молоточки, погремушки, балалайка, металлофон, бубны, барабан, колокольчики, пальчиковый театр, настольный театр, театр на перчатке, театр из носков, театр на фланелеграфе, театр теней, кукольный театр с ширмой, матрёшки, свистульки, народные игрушки, деревянные ложки и посуда.

В уголке ПДД имеются: макет улицы, машинки, светофор, книги.

В уголке изодеятельности имеются: доска, стол для изодеятельности, мелки, цветные карандаши, гуашь разных цветов, кисти для рисования, книжки-раскраски для мальчиков и девочек, бумага для рисования, альбомы, пластилин, доски для лепки, салфетки.

В Центре познавательного и речевого развития имеются: уголок сенсорного развития (лото, парные картинки, крупная мозаика, рамки и вкладыши, пирамидки, цилиндрики-вкладыши, игрушки со шнурковками и так далее), здесь же настольно-печатные игры, книги, игрушки для обыгryивания, сюжетные картинки, иллюстрации.

В уголке природы имеются: сюжетные картины, пейзажи по временам года, комнатные растения, модель аквариума с рыбками, рамки-вкладыши «Овощи и фрукты», муляжи овощей и фруктов, бинокль, увеличительное стекло, ветродуй.

В уголке для игр с водой и песком имеются: стол, ведёрки, лопатки, совочки, грабли, формочки, рыбки, дельфинчики, формочки для замораживания, различные ёмкости, лодочки, камешки.

В игровые центры для девочек и мальчиков входят: мягкая мебель, столовая и чайная посуда, куклы пластмассовые, куклы-голышы, куклы разных размеров с различной одеждой, коляски, ванночки; кухня с плитой, кроватка с постельными принадлежностями, гладильная доска, утюжки; машинки разных размеров и моделей, разрезные картинки с изображением машины, пазлы, игра «Маленький слесарь», конструкторы деревянные и пластмассовые, машинки для обыгryивания, рамки-вкладыши, «Одень мальчика», «Одень куклу», игры «Парикмахерская», «Доктор», «В гостях у Совуньи» (пазлы), мозаика...

<b>4</b>	<b>Туалетная комната</b>	Две раковины для детей, раковина для взрослых, два унитаза, ногомойка, три держателя для полотенец, шкаф для горшков, горшки, три ведра для мытья полов, два ведра для уборки в группе и в туалете, три швабры, веник, совок, щётка, ветошь, тряпки.
----------	--------------------------	--

### **Программное обеспечение образовательных областей**

1. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. Н. Ф. Губанова. «Мозаика-Синтез» Москва, 2016г.
2. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф. Саулина. «Мозаика-Синтез» 2013г.
3. Сборник подвижных игр. 2-7 лет Э.Я Степаненкова. Мозаика-синтез, 2014 г.
4. Формированию элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. Поморева И. А., Позина В. А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» /Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. / 1 младшая группа. Власенко О.П. «Учитель». Волгоград, 2012 г.
6. Игры-занятия на прогулке с малышами Теплюк С.Н. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 г.
7. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Соломенникова О.А. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г.
8. Смирнова Т.В. Ребёнок познаёт мир. Издательство «Учитель» 2014г.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016г.
10. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М.: Просвещение, 1986г.
11. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. Москва. Просвещение 1982 г.
12. Лифиц Е.А., Лифиц И.В. Развитие речи, движения и мелкой моторики. ООО «Издательство АЙРИС-пресс» 2010 г.

### **3.4. Планирование образовательной деятельности**

Модель организации образовательного процесса в течение дня  
в группе № 11

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми, образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности детей и взрослых  
в группе № 11

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
---	------------------------------------	--------------------------

<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой.</p> <p>Педагогическое наблюдение, педагогическая диагностика семейного воспитания;</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Познавательная: наблюдение, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской;</p> <p>Организация содержательного, культурно насыщенного образовательного общения и взаимодействия</p> <p>детей и взрослых, детей и детей, детей и предметного, предметно-знакового, предметно-символического окружения.</p>	<p>Педагогическое наблюдение, Педагогическая диагностика семейного воспитания; Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом; Совместное творчество, совместные досуги и образовательные мероприятия детей, родителей и педагогов</p>
--	---	--

Построение образовательного процесса в группе № 11 основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- комплексные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

#### Планирования индивидуальной работы в режимных моментах в младшей группе на неделю в группе № 11

#### **ПОНЕДЕЛЬНИК**

##### Утреннее время.

1. Коллективные и индивидуальные беседы с детьми для развития речевой активности и обогащения словарного запаса дошкольников.
2. Освоение основ гигиенической культуры: Умывание, поведение за столом, одевание, в игровой форме, уход за вещами, игрушками в самостоятельной деятельности.
3. Подвижные игры малой и средней активности.
4. Работа со сказками.- повторение прочитанных ранее сказок, чтение новой сказки, просмотр мульфильма по прочитанной сказке, рассматривание

илюстраций известной сказки. -новое окончание сказки, добавление новых героев в сказку, как помочь герою сказки и т.д.

### Прогулка

1.Наблюдение за живой природой.

2.Индивидуальная работа по развитию творческих способностей (собери самый красивый осенний букет, на что похоже облако?, покажи, как ходит лисичка и т.д.).

3. Организовывать коллективную игровую деятельность.

### Вечернее время.

1. Трудовое воспитание - знакомство с трудом взрослых (разнообразные формы работы).

2. Сюжетно – ролевая игра. Формировать умения и желание участвовать в игровой деятельности.

3. Подготовка к занятию по математике.

## **ВТОРНИК**

### Утреннее время.

1 Знакомство с предметным миром: представление о предметах , их название, строение, название частей, назначение, как и где можно использовать: одежда, обувь, мебель, игрушки, транспорт, овощи, фрукты и т.д. познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру.

1. Освоение основ трудовой деятельности. Самообслуживание, формирование трудовых навыков в быту, отношение к труду.

2. Индивидуальные упражнения по аппликации, рисованию и лепке.

3. Осмотр помещения детского сада, рассматривание предметов обстановки, обихода, знакомство с сотрудниками ДОУ и их профессиями.

### Прогулка.

1. Наблюдение за живой природой.

2. Индивидуальная работа с детьми по развитию речи.

3. Знакомство с новой подвижной игрой.

4. Развивать игровые умения детей.

### Вечернее время .

1.Прослушивание музыкальных детских произведений: песенки, музыкальные сказки , музыкальные фрагменты из мультфильмов.

2. Ребенок и книга – чтение, пересказ, рассматривание новых книг, папок с картинками, альбомов, помочь воспитателю в починке книг.

3. Игровая деятельность: подвижные игры с текстом, хоровод (развиваем темп, ритм, учим звукоподражанию).

4. Индивидуальная работа с детьми (психологическая разгрузка, преодоление эмоционального дискомфорта).

## **СРЕДА**

### Утреннее время.

1. Формирование основ экологического воспитания, растительный мир-название, признаки растений, рост и развитие, сравнительный анализ, уход за растением, -животный мир-название, обобщающие понятия, строение, относительная величина, местонахождение, потребности, уход. - доброжелательное отношение ко всему живому.

2. Игры с конструктором по развитию пальчиковой моторики.

3. Индивидуальная работа по формированию гигиенических навыков (игровая деятельность).

4. Заучивание , закрепление и повторение стихотворений, потешек, песенок, считалок, загадок .

### Прогулка.

Тематическая прогулка (по выбору воспитателя, по желанию детей, по программе). Беседа, рассказ или наблюдение в соответствии с темой. Организация подвижной деятельности в соответствии с задачи педагога (пешая прогулка, подвижные тематические игры, закрепление двигательных навыков). Использовать игры-подражания, мимические упражнения, игры – миниатюры (мини театр).

### Вечернее время.

1. Развлечения: -концерты, встречи со старшими детьми, -кукольные, настольные, теневые театры, -спортивный досуг, -праздник масок, -праздник с родителями.

2. Внесение и объяснение правил новой настольной, дидактической игры, по развитию речи, сенсорики, логики.

3. Индивидуальная работа по развитию интеллектуальных способностей.

## **ЧЕТВЕРГ**

### Утреннее время.

1. Познавательное развитие: Взрослые люди дать понятие и сравнительный анализ, Дети формировать эмоциональное состояние, Я сам практические умения. Моя семья

2. Коллективные упражнения по аппликации, лепке, рисованию в совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Работа в уголке природы.

4. Закрепление танцевально – двигательных умений с использованием музыкального сопровождения.

### Прогулка.

Знакомство с социумом. Пешие прогулки по микрорайону. Беседы «Моя улица», «Мой детский сад», «Магазин»«Дорога» (ознакомление с явлениями общественной жизни).Индивидуальная работа по ориентировке во времени и пространстве.

### Вечернее время.

1. Знакомство с правилами дорожного движения. Первыми правилами по ОБЖ

2. Индивидуальная подвижная игровая деятельность с предметами (обруч, мяч, стул, платочек и т.д.)

3. Игровая деятельность: СРИ, игровые умения, разучивание диалогов, игровые ситуации.

4. Подготовка к занятиям следующего дня.

## **ПЯТНИЦА**

### Утреннее время.

1. Выставка детских работ по ИЗО, рассматривание поделок из природного материала, по необходимости закончить коллективную работу.

2. Закрепление двигательных навыков: построение, перестроение, ритмические упражнения, основные движения. Формировать у детей желание заниматься спортом, правильную осанку, четкое выполнение команд.

3. Формирование нравственных качеств, через создание игровых ситуаций с куклами и игрушками.

4. Развитие интеллектуальных способностей – игры, задания.

#### Прогулка.

Наблюдение за людьми. Труд взрослых. Возрастные особенности. Культура общения. Взаимоотношения со старшими дошкольниками. Подвижная деятельность по желанию детей. Индивидуальное закрепление знаний по развитию связной речи, развитию словаря, грамматически правильной речи.

#### Вечернее время.

1. Игры с песком и водой

2. Конструирование с большими кубами, кубиками, конструктором Лего.

3. Игровая деятельность по желанию детей.

4. Создание условий для игровой деятельности (СРИ).

#### Организация непрерывной образовательной деятельности

##### в группе № 11

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Образовательный процесс в группе № 11 строится на следующих принципах:

- принцип развивающего обучения, основан на положении о зонах ближайшего развития;
- деятельностный принцип, учитывает ведущую для каждого возрастного периода деятельность.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, отражает расширение образовательных областей для воспитанников с учетом потребностей детей и возможностей учреждения. Парциальные программы являются дополнением к учебно-методическому комплекту примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. И составляют не

более 40% от общей учебной нагрузки. В данную часть включены следующие программы:

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой;
- «Развитие речи дошкольников» Ушакова О.С.
- «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

В летний оздоровительный период проводятся подвижные и спортивные игры, развлечения и пр. Увеличивается продолжительность прогулок. Конструктивные игры с песком и строительным материалом, водой и пр. планируются ежедневно.

Расписание непосредственно образовательной деятельности  
в группе № 11 на 2020-2021 учебный год

Дни недели	Вид НОД	время
Понедельник	I половина дня 1.Худ. – эстет. развитие. Лепка II половина дня 2.Физическое развитие. Физкультура	08.40 – 08.48 09.00 – 09.08 15.55 – 16.03 16.13 – 16.21
Вторник	I половина дня 1.Худ. – эстет. развитие. Музыка II половина дня 2. Речевое развитие. Развитие речи	09.00 – 09.08 15.55 – 16.03 16.13 – 16.21
Среда	I половина дня 1.Худ. – эстет. развитие. Рисование 2.Физическое развитие Физкультура на воздухе II половина дня 3.Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	08.40 – 08.48 09.00 – 09.08 15.55 – 16.03 16.13 – 16.21
Четверг	I половина дня 1.Познавательное развитие. ФЭМП II половина дня 2. Физическое развитие. Физкультура	08.40 – 08.48 09.00 – 09.08 15.55 – 16.03 16.13 – 16.21
Пятница	I половина дня 1. Худ. – эстет. развитие. Музыка II половина дня 2. Речевое развитие. Развитие речи	09.00 – 09.08 15.55 – 16.03 16.13 – 16.21

Расписание непосредственно образовательной деятельности  
в группе № 11 на летний период

Дни недели	Вид НОД	время
Понедельник	Двигательная деятельность	15.45-15.53 16.05-16.13
Вторник	Музыкальная деятельность	08.45-08.53
Среда	Двигательная деятельность	15.45-15.53 16.05-16.13

Четверг	Музыкальная деятельность	08.45-08.53
Пятница	Двигательная деятельность	15.45-15.53 16.05-16.13

### Особенности организации традиционных событий, праздников и мероприятий в группе № 11

Задача педагога — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в группе № 11 эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и пожеланий родителей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

### Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в группе №01

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное.

### **Примерное комплексно-тематическое планирование работы в группе № 11**

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

<i>Я в мире человека</i> (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

<p><b>Лето</b> (1-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>
---	---	-------------------------

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме  
(1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

## Перспективное планирование второй половины дня в группе № 11

Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности
1	2
<b>Сентябрь</b>	
Адаптация (1-3-я неделя)	
<b>Тема «Игрушки» (4-я неделя).</b> Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки»; формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Новая кукла знакомится с игровым уголком» (напомнить детям названия предметов, находящихся в игровых уголках), «Грузовая машина везет мебель в новый дом» (формировать умение детей играть вместе).</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> «В гостях у кукол» (развивать чувство цвета, вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию); «Стройка» (вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения).</p> <p><b>Беседы:</b> «Не бери игрушки в рот», «Укладываем игрушки спать» (формировать умение детей убирать игрушки на свои места); «Помоем игрушки» (формировать умение детей взаимодействовать друг с другом и с воспитателем, развивать трудовую деятельность).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Знакомство с матрешкой» (познакомить детей с народной игрушкой матрешкой), «Разберем и соберем» (формировать умение детей вместе разбирать и собирать пирамидку)</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Прятки с игрушками» (формировать умение детей взаимодействовать друг с другом, совместными усилиями находить спрятанную игрушку); «Домик для куклы» (формировать умение детей взаимодействовать друг с другом при совместном строительстве домика для куклы).</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Корзина с игрушками» (развивать умение понимать речь воспитателя; формировать навык фразовой речи; способствовать усвоению обобщающего понятия «игрушки»); «Мы на стульчиках сидим, на игрушки мыглядим» (развивать умение понимать речь воспитателя; формировать навык фразовой речи; способствовать усвоению обобщающего понятия «игрушки»); «Игрушки в гостях у ребят» (формировать способность детей к диалоговой речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке); «Выбираем игрушки для прогулки» (формировать умение детей внимательно слушать и наблюдать; обогащать словарь по теме).</p> <p><b>Чтение:</b> А. Барто стихи из цикла «Игрушки», В. Берестов «Больная кукла»; Ч. Янчарский «В магазине игрушек» (пер. В. Приходько); русский фольклор: «Пошел котик на торток», «Наша маленькая...»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Речевая ситуация:</b> «Любимые игрушки» (продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения — игрушками; описывать игрушки и действия с ними); «Для чего нужны игрушки?» (уточнить представления о том, для чего</p>

	нужны игрушки)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Шарики воздушные, ветерку послушные» (формировать умение детей правильно держать карандаш, рисовать круги, располагая их по всему листу), «Неваляшки — яркие рубашки» (формировать умение детей ритмичными движениями украшать силуэт неваляшки).</p> <p><b>Лепка:</b> «Мячики» (формировать умение детей лепить круглые формы), «Колечки для пирамидки» (формировать умение детей раскатывать кусочки пластилина в ладонях прямыми движениями, свертывать в виде кольца).</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Полочка для игрушек» (формировать умение создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки); «Домики для игрушек» (формировать умение создавать разные по величине постройки и обыгрывать их).</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Исполнение:</b> «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского); «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкеля).</p> <p><b>Прослушивание музыки:</b> «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель); «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, ел. Т. Бабаджан).</p> <p><b>Музыкально-двигательные этюды:</b> «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, ел. А. Ануривой); «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мой веселый звонкий мяч» (формировать умения детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст); «Лохматый пес» (формировать умение детей двигаться в соответствии с текстом); «Доползи до погремушки» (формировать умение детей ползать в заданном направлении).</p> <p><b>Игровое упражнение «Помоем ручки»</b></p>
<b>Октябрь</b>	
<p><b>Тема «Овощи» (1—2-я недели).</b></p> <p>Формировать знания детей об овощах</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игры с правилами;</b> лото «Овощи», пазлы «Овощи», кубики из 4-х частей «Овощи».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощи» (тема «Магазин») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их; формировать умение распределять роли: «продавец», «покупатель»); «Готовим суп (борщ) для кукол» (тема «Семья») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их); «Доставка овощей в магазин» (тема «Транспорт»: «Везем урожай») (закрепление названий овощей; формировать умение различать их).</p> <p><b>Театрализованная игра:</b> обыгрывание сказки «Репка».</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду немытые овощи?» По окончании беседы, мытье муляжей овощей, фруктов.</p> <p><b>Речевая ситуация:</b> «Кто нам помогает?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай, о чем я говорю», «Заготовки на зиму», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Один — много», «Третий — лишний», «Интересные отгадывание загадок», «Узнай на вкус», «Собери картинку», «Съедобное — несъедобное», вкладыши «Овощи — фрукты», лото «Парочки», «Что где растет?», «Чего не стало?», «Назови ласково» и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Как мы суп варили», «Что растет на грядке?», «Овощи — полезные продукты», «Работа людей осенью (сбор урожая)».</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут овощи?», «Какие овощи я знаю?»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Капуста», «Мы капусту рубим, рубим...»</p> <p><b>Чтение:</b> рус. нар. сказки «Репка», «Мужик и медведь», «Пых»; В. Коркин «Что растет на нашей грядке?»</p> <p><b>Отгадывание загадок об овощах.</b></p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Овощи», «Засолка капусты»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Речевая ситуация:</b> «Что растет на грядке?», «Вот такие овощи».</p> <p><b>Беседы:</b> «Знакомство с репой и морковью»; «Свекла и картофель»; «Помидор, огурец, капуста»; «Хозяйка с базара домой принесла».</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, репродукций об овощах, муляжей овощей, натуральных овощей.</p> <p><b>Рассматривание и сравнение</b> овощей (фруктов) по форме, размеру, вкусу</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Раскрашивание</b> картинок по теме «Овощи».</p>

	<p><b>Рисование «Овощи».</b>  <b>Лепка «Морковь и огурец».</b>  <b>Аппликация «Овощи на блюде».</b>  <b>Художественное конструирование:</b> «Низкий забор вокруг огорода».  <b>Музыкальная деятельность:</b> «Урожай» (муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной); «Песенка огуречика» (из мультфильма «Приключения огуречика») и другое по плану музыкального руководителя</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Свари суп и компот», «Репка», «Горячая картошка», «Огуречик-огуречик».  <b>Малоподвижная игра</b> «Огород у нас в порядке».  <b>Ситуативный разговор</b> «О витаминах и пользе их для детского организма»</p>
<b>Тема «Фрукты» (3 — 4-я недели).</b> Обогатить знания детей о фруктах	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Фрукты» (тема «Магазин») (закрепление названий фруктов; формировать умение различать фрукты; формировать умение распределять роли: «продавец», «покупатель»); «Варим компот для кукол» (тема «Семья»); «Везем урожай», «Доставка фруктов в магазин» (тема «Транспорт»).  <b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду немытые фрукты?»  <b>Изготовление поделок</b> из овощей и фруктов.  <b>Дидактические игры:</b> «Собери картинку», «Угадай на вкус», «Съедобное — несъедобное», «Чудесный мешочек», вкладывши «Овощи — фрукты», лото «Парочки», «Что где растет?», «Чего не стало?», «Назови ласково» и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Фрукты — полезные продукты».  <b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут фрукты?», «Какие фрукты я знаю?»  <b>Пальчиковые игры:</b> «Лимон», «Компот».  <b>Чтение стихов</b> и отгадывание загадок о фруктах</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание и сравнение</b> фруктов по форме, размеру, вкусу.  <b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, иллюстраций с изображениями фруктов, макетов фруктов, натуральных фруктов.  <b>Речевая ситуация</b> «Вот такие фрукты»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Рисование:</b> «Яблоко», «Вишня», «Апельсин» и др.  <b>Лепка</b> «Яблоки» и др.  <b>Аппликация</b> «Фрукты на блюде».  <b>Художественное конструирование</b> «Высокий забор вокруг сада».  <b>Музыкальная деятельность:</b> музыкальная игра «Апельсин»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Физкультурный досуг</b> «Есть у нас огород».  <b>Подвижная игра</b> «Апельсин».  <b>Речевая ситуация</b> «О пользе овощных и фруктовых соков»</p>
<b>Ноябрь</b>	
<b>Тема «Осень» (1—2-я недели).</b>	Формировать познавательный интерес к окружающей среде; познакомить детей со временем года осенью, осенними явлениями природы, названиями овощей, фруктов, грибов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Варим суп из овощей», «Компот из фруктов», «Одень куклу Катю на прогулку».  <b>Дидактические игры:</b> «Угадай, что за овощ», «Деревья и листья».  <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Урожай».  <b>Театрализованная игра:</b> показ кукольного театра «Репка».  <b>Ситуативная беседа</b> «Красивый, но опасный мухомор».  <b>Коллективный труд:</b> уборка листьев, палочкой на площадке.  <b>Совместная деятельность:</b> приготовление фруктового салата.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Речевая ситуация</b> «Осень. Грибы. Овощи. Фрукты».  <b>Отгадывание загадок</b> про овощи.  <b>Целевая прогулка</b> «Расскажи, что ты видишь?» (определение времени года, погоды, явлений природы).  <b>Рассматривание</b> изображений, макетов и натуральных овощей, фруктов, грибов.  <b>Чтение стихотворений</b> об осени, природных явлениях.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Найди листочек», «Подбери такой же», «Грибочки по

	местам», «Кому что дать?»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Осенний листопад», «Листочки на деревьях», «Фрукты», «Овощи», «Грибы».</p> <p><b>Лепка:</b> «Морковка для зайчика», «Яблоки», «Грибы».</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Листопад», «Фрукты — овощи» (коллективные работы), «Построй дорожку», «Мы поедем за грибами».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> инсценировка песни «Урожай» (муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной).</p> <p><b>Развлечение</b> «Золотая Осень»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Утренняя разминка:</b> комплекс «Репка».</p> <p><b>Занятие в физкультурном зале:</b> «Идем по кочкам», «Широкая речка», ОРУ с листочками</p> <p><b>Беседа</b> «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»</p>
<b>Тема «Домашние животные» (3—4-я недели).</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игра-драматизация</b> по сказке «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p><b>Игра-импровизация</b> «Петушок».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Петушок заболел».</p> <p><b>Игра-дразнилка</b> «Петушок».</p> <p><b>Подвижная игра-имитация</b> по сказке К. Чуковского «Цыпленок».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Домашние животные», «У нас в гостях чудо-зверюшки», «Покажем нашим друзьям-зверятам, какой у нас порядок».</p> <p><b>Тематическая прогулка</b> «Ласковый щенок Тишкa».</p> <p><b>Наблюдение</b> за собакой и кошкой с объяснением правил безопасного общения с собаками</p> <p><b>Развивающая образовательная ситуация</b> на прогулке «Лошадка и собачка возят опавшие листья».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Поможем котенку убрать игрушки».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто где живет?», «Мама, папа, я», «На скотном дворе», «Помоги животным найти свой завтрак», лото «Домашние животные», «Зоологическое лото», «Кто что ест?», разрезное лото «Животные»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Прослушивание и заучивание</b> потешек и считалок: «Котик с пряником», «Жили у бабуси», «Скок-поскок», «Ежик», «Как у нашего кота», «Киска», «Зайка», «Коза», «Упрямые козлы», «Пошел котик на торжок», «Ходит кот по лавочке», «Котенъка-коток», «Кот на печку пошел», Е. Благинина «Считалки малыша».</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Кто как кричит?» «Птичий двор».</p> <p><b>Беседы</b> по картинкам «Кошка с котятами», «Собачка со щенятами», «Домашние животные».</p> <p><b>Рассматривание</b> картинки «Домашние животные».</p> <p><b>Чтение:</b> С. Подгорная «Узнай меня»; А. Барто «Идет бычок, качается», «Сторож», «Котенок», «Лошадка»; «Козленок»; О. Александрова «Милые сони»; Д. Хармс «Бульдог и Таксик»; В. Лясковский «Забавы зверят»; Б. Заходер «Разные собачки»; К. Чуковский «Котауси и Мауси»; С. Михалков «Песенка друзей», «Бараны», «Трезор», «Фома»; Н. Носов «Кто сказал „мяу“?», «Кошкин дом»; И. Чанек «Приключение котика и песика»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Просмотр мультфильма</b> «Кто сказал „мяу“?»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о домашних животных.</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «Пастушок и коровка».</p> <p><b>Развивающая образовательная ситуация на игровой основе:</b> «Как живут домашние животные?», «Кошка Мурка».</p> <p><b>Рассматривание</b> картинок на тему «Как живут домашние животные зимой?»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка</b> «Покормим кошечку».</p> <p><b>Рисование:</b> «Щеночек», «Спрячем мышку» (рисование карандашом), «Угостим козленка травкой» (рисование зубной пастой), «Следы» (рисование пальцем), «Шубки для зверей» (рисование клеевой кистью), «Волшебные картинки»</p>

	<p>(рисование свечой).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Подарим овечке кудряшки», «Домик для собачки», «Заборчик для лошадки Аси».</p> <p><b>Коллаж</b> «Звери разные нужны, звери разные важны».</p> <p><b>Выставка поделок</b> «Детишки-малышки».</p> <p><b>Выставка</b> рисунков «Пушистики».</p> <p><b>Фотовыставки</b> «Ребята и зверята», «Домашний любимец».</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прослушивание и пение</b> русских народных и колыбельных песен: «Козочка», «Сидит белка на тележке», «Ладушки»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Кто как кричит?», «Лошадка», «Гуси-гуси», «Кот Васька и мыши», «Заяц и капуста», «Теремок», «Медведь и добрые зайчата», «Кошечка», «Пчелки и медведь».</p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно мыть руки после общения с животными?»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Козочка», «Белочка», «Киска», «Лужок», «Лошадка», «Два котенка».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Зайка», «Кот», «Конь», «Игра с зайкой».</p> <p><b>Чтение</b> чешской народной песенки «Дай молочка, буренушка...»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «У котика заболел животик»</p> <p><b>Инсценировка</b> русской народной потешки «Идет коза рогатая...»</p> <p><b>Формирование навыков самообслуживания</b> в процессе одевания с использованием стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>Тема «Домашние животные» (1—2-я недели).</b>	<p>Формировать умение детей различать домашних животных по внешнему виду, способствовать развитию словарного запаса детей; способствовать развитию знаний о пользе домашних животных; развивать зрительную и слуховую память; воспитывать дружелюбное отношение к животному миру</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови маму и детеныша», «Кто как кричит?», «Узнай по описанию», «Путаница», «Назови маму и детеныша», «Узнай по описанию», «Путаница», «Кого не стало?», «Назови ласково», «Бегает, прыгает, ползает», «Помоги найти маму», «Кто лишний?», «Кто где живет?», «Кто как кричит?», «Угадай, что изменилось».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Я — пастух», «Мой папа — фермер», «Как ухаживать за животными?»</p> <p><b>Словесные игры:</b> «Котик полосатый», «Собачка».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Контакты с животными»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Заучивание стихотворений:</b> «Идет бычок, качается», «Козленок», «Петушок — золотой гребешок».</p> <p><b>Речевой тренинг</b> по активизации словаря и развитию связной речи: звуко-подражания «му-у-у», «гав-гав», «ку-ка-ре-ку», «бал-бал», «мяу-мяу»</p> <p><b>Чтение:</b> малые фольклорные формы «Кот на печку пошел», «Привяжу я козлика», «Как у нашего кота», «Киска, киска»; сказки «Коза-дереза», «Петушок и бобовое зернышко», потешки «Пошел котик на Торжок», «Котенька-коток», «Киска-киска», «Кот на печку пошел»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Наблюдение</b> за трудом взрослых: «Бовин дедушка кормит домашних животных».</p> <p><b>Просмотр:</b> передач познавательного характера из серии «Уроки тетушки Совы»; мультипликационных фильмов «Три поросенка», «Волк и семеро козлят».</p> <p><b>Беседа</b> «О своем питомце».</p> <p><b>Рассматривание</b> фотоальбома «Домашние любимцы», сюжетных картин по теме; игрушечных котят и кошек с детальным описанием; иллюстраций с кошками разных пород.</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> изготовление подарков.</p> <p><b>Лепка</b> «Печенье для кота».</p> <p><b>Рисование</b> «Травка для Зорьки».</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игра-импровизация</b> «Мы — кошечки».</p> <p><b>Песни:</b> «Петя, Петя-петушок, золотой гребешок»; «Кошка» (муз. А. Александрова, ел. Н. Френкеля); колыбельная «Ах ты, котенька-коток» (муз. А. Литвиненко, ел. нар.); «Зверобика» (муз. Б. Савельева, ел. А. Хайта, А. Левенбука).</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «В лесу».</p>

	<b>Чтение:</b> М. Липскеров «Как волк теленочку мамой был»
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мыши в кладовой», «В воротики», «Прятки», «Конники».</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Где спрятался мышонок?»</p> <p><b>Игра-эксперимент</b> «Что отражается в зеркале?»</p> <p><b>Чтение</b> потешек «Водичка, водичка», «Лейся, чистая водица», «Серый зайка умывается».</p> <p><b>Беседа</b> «Чтобы быть здоровым, надо хорошо кушать».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Бараны», «Домашние животные»</p>
	<b>Тема «Домашние животные и их детеныши» (3—4-я недели).</b> Расширить представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках, их голосах; объяснить правила безопасного поведения при общении с животными; воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игревые ситуации:</b> «Домашние животные», «Собачка Дина», «У нас в гостях чудо-зверюшки», «Кошка Мурка».</p> <p><b>Тематическая прогулка</b> «Ласковый щенок Тишк».</p> <p><b>Наблюдение</b> за собакой и кошкой.</p> <p><b>Задачи.</b> Сформировать представление детей о том, как вести себя рядом с собакой, как реагировать на угрожающее поведение.</p> <p><b>Настольный театр</b> «Репка».</p> <p><b>Игры:</b> «Угостим наших гостей», «Кукла кормит лошадку и козу».</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «Путешествие в деревню»</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> (формировать умение детей понимать состояние и поведение животных, знания, как обращаться с животными): «Киска заболела», «К нам пришла собачка», «Кошка и собака — наши соседи».</p> <p><b>Развивающие образовательные ситуации на прогулке:</b> «Лошадка и собачка собирают снег», «Построим собачке домик».</p> <p><b>Игревые ситуации:</b> «Поможем котенку убрать игрушки», «Покажем нашим друзьям зверятам, какой у нас порядок».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> лабиринт «Кто где живет?», «Узнай по силуэту», «Разрезные картинки», «Кто с кем?», «Чей домик?», «Чей детеныш?». «Найди ошибки», «„Зашумленные“ рисунки», «Кто где живет и чем питается?», «Семья животных», «Найди свою маму», «В чем ошибся художник?», «Кто как кричит?», «Охотник и пастух».</p> <p><b>Совместная деятельность</b> «Строим дворик и домик для собачки»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> картинок на тему «Как живут домашние животные зимой?»</p> <p><b>Беседы:</b> «Домашние животные и детеныши», «У кошки — котята, у собаки — щенята».</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Никитина «Быть послушным хорошо»; М. Пляцковский «Не дразните собак»; Г. Ладонщиков «Забавные картинки»; В. Степанов «Кошки — крошки»; И. Новикова «Пес Кузьма не едет в город»; русская народная сказка «Волк и семеро козлят»; русская народная песенка «Идет коза рогатая»; С. Маршак «Кошкин дом»; русская народная песенка «Петушок — золотой гребешок»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> по картинкам «Собачка со щенятами», «Домашние животные (корова и теленок)».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «Пастушок и коровка».</p> <p><b>Развивающие образовательные ситуации на игровой основе:</b> «Как живут домашние животные?», «Кошка Мурка», вкладыши «Домашние животные», лото «Домашние животные и птицы», напольные пазлы «Домашние животные»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Следы кошки и собаки», «Клубочки для котят».</p> <p><b>Лепка:</b> «Сделаем мисочку для кошечки и собачки», «Сделаем забор возле будки», «Конфеты для зверюшек», «Зернышки для курочек».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Домики для домашних животных», «Веселый баращек».</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Домик для животных», «Забор для петушки», «Дорожка для кошки».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> песни «Вышла курочка гулять» (рус. нар. песня), «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой), «Киска к деткам подошла» (рус. нар. песня), «К нам пришла собачка» (муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой), «Петушок» (рус. нар. прибаутка), «Лошадка» (рус. нар. песня)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Лохматый пес», «Курочка-хохлатка», «Кошка и мышки»,

	<p>«Куры в огороде».</p> <p><b>Физкультурный досуг «Наш теремок».</b></p> <p><b>Беседа</b> «Почему нужно мыть руки после общения с животными?»</p> <p><b>Игра-эксперимент</b> «Что отражается в зеркале?»</p> <p><b>Чтение</b> потешек «Водичка, водичка», «Лейся, чистая водица», «Серый зайка умывается».</p> <p><b>Исполнение</b> песенки «Дай молочка, буренушка...»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «У котика заболел животик».</p> <p><b>Формирование навыков самообслуживания при одевании</b> с использованием стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Коза-дереза»</p>
	<b>Январь</b>
	<p><b>Тема «Дикие животные» (1—2-я недели).</b></p> <p>Обогащать представления детей о диких животных</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Развивающая игра</b> «Движения животных».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В лесу».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Белочка и зайчик», «Кормим белочек в парке».</p> <p><b>Беседа</b> «Кого в лесу бояться надо?»</p> <p><b>Трудовая деятельность</b> «Поможем белочке и лисичке навести порядок»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «В гости к нам пришел зайчишка...»</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Слова про лису», «Что умеет зайка?», «Дом большой и дом маленький».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Где чей дом?», «Козлята и зайчик», «Чей домик?», «Парные картинки».</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворения С. Маршака «Тигренок».</p> <p><b>Чтение</b> пословиц и поговорок о лесных зверях; сказок «Теремок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Лис и мышонок», «Лисичка и серый волк», «Заяц-хваста», «Три медведя».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> о лесных жителях</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Лес и дикие животные», «Кто живет в лесу?», «Дикие животные зимой».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Помоги зверятам», «Угостим зайку», «Парные картинки», «Найди такую же картинку», «О ком я говорю?», «Кто что любит?», «Кто где живет?», «Ловкий мишка», «Мишка спрятался», «Узнай по силуэту», «Поможем зайке», «Разрезные картинки».</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «В лесу», «От „Колобка“ до „Теремка“», «Движения животных», настольные игры: домино, вкладыши.</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций о жизни лесных зверей</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование</b> «Ежик свернулся в клубок».</p> <p><b>Лепка:</b> «Морковка для зайчика», «Орешки для белочки».</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Спрячь зайку», «Большой и маленький зайчики».</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Хоровые игры:</b> «Заинька», «Зайка серый...», «Заинька, выйди в сад».</p> <p><b>Игра-разминка</b> «На водопой».</p> <p><b>Музыкальные игры</b> «В лесу», «В огороде заинька»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору», «Мишка косолапый», «Лиса и зайчата», «Вышел мишка на лужок», «Солнечные зайчики», «Волк и зайцы», «Медведь и добрые зайчата».</p> <p><b>Офтальмологическая пауза</b> «Заяц».</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Зайка».</p> <p><b>Самомассаж</b> «Жил-был зайка»</p>
	<p><b>Тема «Зимние забавы» (3—4-я недели).</b></p> <p>Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Накормим куклу Машу» (формировать умение детей лепить и создавать разные формы из снега; закрепить умение использовать формочки); «Кукла на прогулке» (формировать умение детей играть с куклой на улице в сюжетно-отобразительные игры).</p> <p><b>Настольный театр</b> «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Чтение</b> стихотворений про зимние забавы.</p>

	<p><b>Игровая ситуация</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Петров «Птичья елка».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Подарки».</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «На прогулке зимой нужно быть осторожным».</p> <p><b>Чтение:</b> Г. Шалаева «Рождественский сон»; Е. Янковская «Я хожу в детский сад».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угостим куклу чаем», «Назови правильно», «Оденем куклу Машу на прогулку», «Подбери по размеру», «Подбери варежку по цвету, величине».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Степашка переходит дорогу зимой». <b>Просмотр мультфильма</b> «Морозко»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дыхательное упражнение</b> «Подуй на снежинку!»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Составь предмет из геометрических фигур (снеговика)» (формировать умение выкладывать из 2—3 частей; активизировать в речи словосочетания «большой круг», «маленький круг», «средний круг»), «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Уж ты, зимушка-зима», «Заря-заряница»; рус. нар. сказка «Рукавичка»; серб. сказка «Почему у месяца нет платья»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»; З. Александрова «Маленькой елочки холодно зимой...»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> иллюстраций «Зимние забавы»; тематического альбома с изображением детей в зимней одежде.</p> <p><b>Беседы:</b> об играх на улице зимой «В гости на санках к нам приехала кукла», «Какую одежду носят зимой?» (обогащение словаря детей по теме «Одежда»).</p> <p><b>Дидактическое пособие</b> «Что в окне?»</p> <p><b>Экспериментирование</b> с предметами «Игрушки из ниток»; со снегом (тает, превращается в воду)</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Настольно-печатные игры.</b></p> <p><b>Цвет:</b> «Украсим елочку», «Собери по цвету», «Разноцветные шары».</p> <p><b>Величина:</b> «Построим лесенку», «Поставь одинаковые игрушки».</p> <p><b>Форма:</b> «Какие бывают фигуры?», «Что лежит в мешочке?»</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке за играми старших детей Диалог «Зимние развлечения».</p> <p><b>Игры-забавы</b> на ледяных дорожках.</p> <p><b>Игры с природными объектами</b>, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p><b>Конструирование</b> «Санки для медвежонка»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Раскрашивание</b> цветными красками постройки из снега «Снежные постройки!»</p> <p><b>Рисование</b> на снегу «Следы» (формировать умение оставлять следы ладошек на снегу).</p> <p><b>Рисование</b> «Снег идет», «Выюга».</p> <p>Лейка «Снежные комочки».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> музыкальная игра «Как на горке снег, снег...»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Снег, снег кружится» (упражнять в кружении, развивать координацию, чувство ритма); «Зайка беленький сидит», «Снежки» (упражнять в метании на дальность).</p> <p><b>Беседа</b> «Снег нельзя есть».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Медвежонок ужинает».</p> <p><b>Чтение:</b> Г. Шалаева «Пять снежинок за окном».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто самый громкий?»</p> <p><b>Игровые обучающие ситуации:</b> «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое».</p> <p><b>Работа в уголке физического воспитания:</b> ознакомление с ручным массажером</p>
<b>Февраль</b>	
<b>Тема «Дикие животные жарких стран» (1—2-я недели).</b>	
Сформировать представления детей о животных жарких стран	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Зоопарк».</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «На экскурсию в зоосад».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Как бегемот и слон поссорились».</p> <p><b>Развивающая игра</b> «Движения животных».</p> <p><b>Беседа</b> «Как вести себя в зоопарке?» Изготовление макета «Африка».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Природа и человек», «Где кто живет?», «Чей домик?», «Чьи детеныши?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Угадай, кто это?», «Жадина и щедрый», «Четвертый —

	<p>лишний», «Кто чем питается?», «Мой ребенок», «Найди отличия».</p> <p><b>Чтение:</b> Б. Житков «Как слон купался», «Зебра», «Слоны»; С. Маршак «Детки в клетке», «Обезьяна»; Э. Успенский «Жил-был один слоненок»; К. Чуковский «Телефон»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Животные жарких стран».</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций «Дикие и домашние животные», «Животные жарких стран».</p> <p><b>Просмотр</b> мультфильма «Зоопарк»; отрывков из документального фильма BBC «Животные Африки»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Слон идет, обезьянка прыгает», «Пятна у жирафа», «Разноцветный попугай».</p> <p><b>Лепка</b> «Банан для обезьянки».</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Прослушивание</b> аудиозаписи «Жаворонок» (А. Рамирес)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижная игра</b> «Обезьянки».</p> <p>Физкультминутка «Африка».</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Про крокодила, который не чистил зубы»</p>
<b>Тема «Посуда» (3—4-я недели).</b>	
Формировать представления детей о посуде	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Экскурсия</b> на кухню.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Угостим нашу Таню» (переход к сюжетно-ролевой игре с использованием игрушечных комплектов «кухня», «столовая», «умывальня комната»).</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Повар», «Накормим куклу Катю обедом», «Наша посуда» (формировать умение помогать няне в сервировке стола: раскладывание ложек, салфетки, хлебницы, тарелки). Беседа «Пожарная безопасность».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Пожарная безопасность», «Переход».</p> <p><b>Экскурсия</b> «Наша улица».</p> <p><b>Игра-инсценировка</b> «Муха-Цокотуха» (сервировка стола).</p> <p><b>Коллективный труд</b> «Научи кукол Машу и Антона правильному поведению за столом во время приема пищи»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> о труде повара детского сада «Мы были на кухне».</p> <p><b>Речедвигательная игра</b> «Пирожки».</p> <p><b>Рассматривание</b> посуды.</p> <p><b>Описательный рассказ</b> «Расскажи о посуде».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что для чего?», «Что было бы, если...», «Для чего нужна посуда?»</p> <p><b>Чтение:</b> сказка К. Чуковского «Муха-Цокотуха»; В. Дольникова «Все готово для ребят»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> альбома «Посуда».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сервируем стол», «Напоим куклу Катю чаэм», «Из чего сделана посуда?»; «Маленькие повара» (с переходом в сюжетно-ролевую игру); «Приготовим компот (суп)», «Принимайся за обед», «Подбери посуду для куклы», «Кому что нужно?» (закрепление знаний о труде повара); «Какие бывают фигуры?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Подарок для Мишки — новая чашка».</p> <p><b>Экспериментирование</b> с предметами «Бумага и ее качества»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Угощение для медведей»; «Яблоко», «Пряник», «Блины», «Пироги» и др., «Чашка с блюдцем».</p> <p><b>Рисование</b> «Красивые тарелочки».</p> <p><b>Игра-упражнение</b> «Роспись тарелочки».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Собери капельки в стакан»</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> музыкально-дидактические игры «Нам игрушки принесли», «Что лишнее?»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд», «Подбрось повыше», «Ловушки», «Куры в огороде».</p> <p>Ходьба обычным шагом и на носках в чередовании</p> <p><b>Игра-этюд</b> «Как у нашей Ирки...»</p> <p><b>Чтение:</b> З. Александрова «Мой мишка»; И. Токмакова «Ай да суп!»</p>
<b>Март</b>	
<b>Тема «Мебель» (1 — 2-я недели).</b>	

Расширять знания детей о мебели, предметах ближайшего окружения, их назначении	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Наблюдение</b> за облаками «На что похожи облака?»</p> <p><b>Тематическая прогулка</b> «Кто-то спрятался за пеньком-пуфиком, столом».</p> <p><b>Экскурсия</b> в старшую группу «Малыши в гостях».</p> <p><b>Наблюдение</b> «Что за комнатки у зверюшек?», «Наша няня накрывает на стол к обеду».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Устроим кукле комнату», «Кукла Катя готовит обед», «Поможем мишке и зайке сделать красивую комнату».</p> <p><b>Беседы:</b> «Как вести себя за столом?», «Безопасный стульчик».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Покажем мишке, как правильно сидеть на стульчике, вставать с него; ложиться на кровать и вставать с нее», «Поставим стульчики на свои места», «Поможем кукле собрать игрушки в шкаф», «Мы наводим порядок в группе», «Поможем куклам найти потерянную вещь (стул, шкаф)».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Вот как мы умеем!», «Найди свой шкафчик»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Мебель для котенка».</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Что купили в магазине?»</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> рассказывание потешки «Устроим кукле комнату».</p> <p><b>Чтение:</b> Л. Савинова «Кровать куклы»; потешка «Катя, Катя маленька...»; Л. Толстой «Три медведя»; К. Чуковский «Федорино горе»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Собачка хочет посмотреть Наташину мебель».</p> <p><b>Ситуации:</b> «Наша раздевалка», «Кто что делает?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Из чего можно сделать мебель?»</p> <p><b>Рассматривание</b> комнатных растений «Бальзамин на полочке».</p> <p><b>Наблюдение</b> за ремонтом мебели. «Малыши в гостях» (экскурсия в подготовительную группу).</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения:</b> «Найди такой же», «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол», «Большая и маленькая мебель»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Раскрасим шкаф», «Украсим скатерть на столе».</p> <p><b>Лепка:</b> «Слепим пухик для медведя», «Слепим стол для зайчика».</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Устроим медвежонку такую же комнату, как у нашего Мишутки», «Комната для куклы Кати».</p> <p><b>Совместная деятельность</b> «Строим мебель для кукол».</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Кто быстрее добежит до стульчика?», «Пройди по дорожке», «Бегите к тому, что назову», «Веселые колокольчики», «Раз, два, три, беги и стульчики (кроватки) для трех медведей найди».</p> <p><b>Ситуация:</b> «Что было бы, если бы...», «Мой стульчик самый чистый!»</p>
<b>Тема «Одежда» (3 — 4-я недели).</b>	
Сформировать представления о необходимости одежды для людей	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игровые ситуации:</b> «Обустроим кукле комнату», «Чаепитие», «Оденем куклу на прогулку», «Если ребенок заблудился».</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке «В какую одежду одеты люди».</p> <p><b>Игры с предметами народного творчества</b> (яркие и нарядные полотенца, платки)</p> <p><b>Беседа</b> «Едем в автобусе».</p> <p>Дидактические игры: «Игра — дело серьезное», «Одеваем куклу на прогулку», «Поможем найти потерянную вещь».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Медсестра».</p> <p><b>Коллективный труд</b> «Поможем куклам Маше и Антону собраться на праздник»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> картинок с изображениями людей в одежде, отмечая каждый предмет одежды и называя его.</p> <p><b>Проговаривание</b> потешек при одевании на прогулку.</p> <p><b>Речевая ситуация</b> (описательная) «Расскажи о платье».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Качели», «Олины помощники».</p> <p><b>Чтение:</b> украинская народная сказка «Рукавичка»; Л. Милаева «Быстроножка и Серая Одежда»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание</b> кукольной одежды.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди по описанию», «Найди лишнее», «Чего не хватает?», «Чья одежда?», «Найди пару», «Подбери шарик», «Разрезные картинки», «Кубики».</p> <p>Игра-упражнение «Платье для куклы»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность.</b>

<b>ское развитие</b>	<b>Рисование:</b> «Красивый платок», «Клубки для бабушки». <b>Музыкальная деятельность:</b> музыкально-дидактическая игра «К нам гости пришли»; П. Чайковский «Детский альбом. Мама»
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «По ровненькой дорожке», «Пройди, не задень», «Лиса в курятнике», «Кролики». <b>Малоподвижная игра</b> «Тишина». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Сидит белка на тележке». <b>Игра</b> «Путешествие в Страну одежды». <b>Игровая ситуация</b> «Как мама учила зайку правильно кушать». <b>Беседа</b> «Правила гигиены». <b>Дидактические игры:</b> «Заплатка», «Застежки» (закрепление умения застегивать различные виды застежек)

### Апрель

<b>Тема «Весна» (1—2-я недели).</b> Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья на прогулке» (тема «Семья»). <b>Рассматривание</b> альбома «Весна». <b>Игровая ситуация</b> «Кто поможет?» <b>Чтение</b> стихотворения З. Александрова «Что ни сутки...» <b>Подвижная игра</b> «Пары года». <b>Дидактические игры:</b> «Научим Хрюшу завязывать шнурки», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым», «Какое небо?», «Застегни — расстегни» (самообслуживание). <b>Создание проблемных ситуаций:</b> «Как помириться?», «Какие дети в нашей группе?», «Как мы играем с игрушками?» <b>Целевая прогулка</b> по участку детского сада. <b>Рассматривание</b> фотографий с изображениями транспорта. <b>Чтение:</b> Г. Виеру «Ракета»; С. Маршак «Апрель». <b>Рассказ воспитателя о весне.</b> <b>Отгадывание загадок</b> из серии «Подскажи словечко». <b>Диалог</b> «Обманчивость погоды» <b>Коллективный труд:</b> умение сервировать стол, расставлять салфетки, кормление птиц
<b>Речевое развитие</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Назови правильно», «Кто скажет больше?» <b>Отгадывание загадок</b> по теме. <b>Заучивание</b> отрывка стихотворения А. Плещеева «Весна». <b>Чтение:</b> потешка «Весна, весна красная...», сказка «Лиса-лапотница», стихотворения: А. Плещеев «Весна», В. Берестов «Весенняя сказка»; Ч. Янчарский «Игры»:
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Наблюдение</b> за изменениями в природе. <b>Диалог:</b> «Весна-красна», «Виды транспорта». <b>Презентация</b> «Весна». <b>Конструирование</b> «Домик для зайчонка». <b>Наблюдение</b> на прогулке за транспортом, одеждой прохожих, птицами на игровом участке, состоянием погоды. <b>Дидактические игры:</b> «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Повезем Катю на прогулку», «Чего больше?» (игровая ситуация «В гостях у Миши и Даши»), «Что изменилось?», «Назови, какая фигура», «Найди такую же фигуру». <b>Настольно-печатные игры.</b> <b>Цвет:</b> «Собери по цвету», «Найди пару». <b>Величина:</b> «Большой — маленький». <b>Форма:</b> «Что бывает круглой формы?»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность:</b> рисование «Разноцветные платочки сушатся». <b>Дидактическая игра</b> «Какое небо?» <b>Рассматривание</b> иллюстраций о весне. <b>Чтение:</b> А. Пушкин «Свет мой, солнышко». <b>Рассматривание</b> картин о весне. <b>Художественно-дидактическая игра</b> «Оденем куклу Машу на прогулку». Диалог «Погода весной».

	<b>Наблюдение</b> за изменениями в природе. Игра-забава «Солнечные зайчики». <b>Музыкальная деятельность:</b> прослушивание «Весна-красна идет» (Т. Морозова), «Божья коровка» (муз. Е. Щербаковой, ел. Е. Хайтмана)
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Пары года» (бег); «Зайчата» (прыжки); «Достань погремушку» (подлезания и лазания); «Кто бросит дальше мешочек?», «Поймай» (бросание и ловля); «Потерянный предмет» (ориентировка в пространстве). <b>Ситуация</b> «Мы правильно пользуемся носовым платком». <b>Чтение:</b> потешка «Водичка, водичка...» <b>Дидактическая игра</b> «Зайка пригласил в гости мишку и ежика». <b>Игра-забава</b> «Легкое перышко»
<b>Тема «Продукты питания» (3—4-я недели).</b>	
Формировать элементарные представления о продуктах питания	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Готовим обед», «Ферма», «Магазин молочных продуктов». <b>Игровое упражнение</b> «Варим суп и компот» Рассматривание кулинарной книги Беседа «За столом не балуйся». <b>Поручение</b> «Поможем няне убрать со стола»
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Что мы любим есть?», «Я люблю кушать...» <b>Заучивание</b> потешек о еде. <b>Отгадывание загадок</b> (обучение) по теме. <b>Чтение:</b> немецкая сказка «Сладкая каша» (пер. Н. Жбанковой); немецкая сказка «Пряничный домик»; «Маша обедает» (пер. с армян. Т. Спендиаровой); Л. Толстой «О лягушке, которая попала в молоко»; сказки «Хаврошечка», «Гуси-лебеди»; Д. Мамин-Сибиряк «Причта о молочке и овсяной кашке»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседа</b> «Продукты питания». <b>Игра</b> «Выложи торт» (развитие мелкой моторики; закрепление знания основных цветов). <b>Дидактические игры:</b> «Съедобное — несъедобное»; «Узнай на вкус», «Угостим кукол кашей», «Из чего сделано?», «Угадай на вкус», «Четвертый — лишний», лабиринты. <b>Экспериментирование:</b> дегустация молочных продуктов; опыты с молоком по выявлению его свойств; опыт «Цветное молоко»; приготовление молочного коктейля. <b>Конструирование</b> «Коровушка Буренушка»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Рисование:</b> «Сосиски», «Блины, оладушки». <b>Лепка</b> «Сосиски». <b>Музыкальная деятельность:</b> музыкальное сопровождение мероприятий
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Компот», «Угадай предмет», «Мышки в кладовой», «Огуречик, огуречик», «Мы едим». <b>Малоподвижная игра</b> «Котик к печке подошел». <b>Беседа</b> «Полезная еда»
<b>Май</b>	
<b>Тема «Транспорт» (1—2-я недели).</b>	
Расширять знания детей о транспорте; формировать умения детей различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт; развивать; социальный опыт на единых эмоционально-нравственных основах; развивать разговорную речь, активизировать речь, развивать элементарную технику изобразительной деятельности	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ремонт колес у машин», «Грузовая машина везет мебель в новый дом», «Ремонт машин», «Врач едет к больной кукле», «Куклы едут в магазин». <b>Наблюдение</b> на прогулке за движущимся транспортом; за продуктовой машиной, приезжающей в детский сад. <b>Игровая ситуация</b> «Прокатим лисичку в автобусе». <b>Беседы:</b> «Как мы играем на улице?», «Как вести себя в транспорте?», «Безопасность на дороге». <b>Тематическая прогулка</b> «На машине в гости к белке». <b>Развивающая практическая ситуация</b> «Мойка машин». <b>Ситуация помощи</b> «Ремонт машин». <b>Наблюдение</b> за трудом няни «Как няня моет игрушечные машины».

	<b>Проблемно-игровая ситуация</b> на прогулке «Машины не могут проехать — расчистим дорожку для машин»
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Развивающие образовательные ситуации</b> на игровой основе: «Едем в детский сад» (рассматривание картинок с изображениями троллейбуса, поезда, легковой машины, самолета и парохода); «Игра в поезд».</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Машины-помощники», «Грузовик привез игрушки».</p> <p><b>Речевая игра</b> «Автомобили большие и маленькие».</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Найденова «Машинка»; потешки «Еду-еду к бабе, к деду», «Поехали, поехали...», «Чики-чики-чикалочки...»; А. Барто «Игрушки»; И. Крас-никова «Городские помощники»; А. Барто «Кораблик»; Э. Мошковская «Поезд»; Н. Павлова «На машине»; С. Михалков «Песенка друзей»; Б. Заходер «Шофер»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Развивающая образовательная ситуация</b> «Угадай по звуку».</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Самолетики», «Паровоз», «За рулем», «Паровозики».</p> <p><b>Развивающая образовательная ситуация на игровой основе</b> «Путешествие на паровозике в комнату природы».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Катя едет на дачу»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Железная дорога для поезда», «Поможем отремонтировать машину».</p> <p><b>Лепка:</b> «Железная дорога для паровозика», «Слепим колеса для машины».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> прослушивание песни «Мы едем, едем, едем» (муз. М. Старокадомского, ел. С. Михалкова)</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Воробушки и автомобиль».</p> <p><b>Продолжение разговора</b> о правилах поведения, важных для охраны здоровья и безопасности</p>
<b>Тема «Профессии» (3—4-я недели).</b> Сформировать элементарные знания о профессиях	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Шофер».</p> <p><b>Рассматривание</b> альбома «Профессии».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Мы шоферы».</p> <p><b>Чтение</b> стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p><b>Диалог</b> на тему «Профессии наших родителей».</p> <p><b>Целевая прогулка</b> по участку детского сада.</p> <p><b>Рассматривание</b> фотографий с изображениями взрослых в форме своей профессии.</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о профессиях.</p> <p><b>Чтение:</b> В. Пальчинской «Рабочий класс».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Светофор», «Дорога», «Научим Хрюшу раскладывать салфетки», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым».</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> по теме.</p> <p><b>Скороговорки</b> по теме</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Профессии», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> (повар, дворник, сапожник).</p> <p><b>Скороговорка:</b> В. Сулаев «Кто сильнее?»</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Повар».</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Разговоры»; сказка «Пряничный домик»; стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»; И. Янчарский «Приключения Мишки Ушастика»</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Чего больше?», «Разноцветные дорожки», «Большой — маленький», «Назови, какая фигура», «Вверху — внизу», «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Покажем кукле Кате, как мы помогаем няне», «Профессии».</p> <p><b>Наблюдение</b> за работой дворника, одеждой прохожих; птицами на игровом участке.</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Какие профессии ты знаешь?», «Профессии наших родителей».</p> <p><b>Презентация</b> «Профессии».</p> <p><b>Конструирование</b> «Гараж для машины».</p> <p><b>Настольно-печатные игры.</b></p> <p><b>Цвет:</b> «Собери по цвету», «Разноцветные автомобили».</p> <p><b>Величина:</b> «Найди машинку большую и маленькую», «Поставь одинаковые игрушки».</p>

	<b>Форма:</b> «Какие бывают машины?», «Что лежит в машине?»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Самолеты летят», «Летает — не летает». <b>Рассматривание</b> моделей транспорта; моделей самолетов. <b>Чтение:</b> А. Барто «Самолет». <b>Диалог</b> на тему «Самолеты». <b>Наблюдение</b> на прогулке за полетом самолета. <b>Подвижная игра</b> «Самолет». <b>Музыкальная деятельность</b> по плану музыкального руководителя
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Шоферы» (бег); «Прыг-скок» (прыжки); «Наседка и цыплята» (подлезание и лазание); «Подбрась — поймай» (бросание и ловля); «Где спрятался утенок?» (ориентировка в пространстве). <b>Ситуация</b> «Учимся сервировать стол». Чтение: Ю. Тувим «Все для всех». <b>Дидактическая игра</b> «Зайка пригласил в гости мишку и ежика». <b>Игровое упражнение</b> «На шоссе»

**Методический комплекс примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Веракса А. Н., Веракса Н. Е.Проектная деятельность дошкольников.

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

*Формирование элементарных математических представлений*

Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

*Ознакомление с миром природы*

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

*Речевое развитие*

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года).

*Художественно-эстетическое развитие*

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду».

*Физическая культура*

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

*Развитие детей раннего возраста*

Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Теплюкс С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми раннего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в МДОУДС №10 основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

### **3.5. Режим дня и распорядок**

Ежедневная организаций жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня в группе № 11*

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов в группе № 11 придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

2. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года таблицы.

### **Режим дня I младшей группы (2 - 3 года)**

#### **Холодный период года**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, измерение температуры	07.00 – 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.30
Самостоятельная деятельность детей	08.30 – 08.40
Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам	08.40– 09.08
Самостоятельная деятельность, игры детей	09.08 – 09.35
Второй завтрак	09.35 – 09.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	09.45 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Самостоятельная деятельность, игра	15.15 – 15.30
Уплотнённый полдник	15.30 – 15.55
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.55– 16.10 - 16.21
Подготовка к прогулке, прогулка	16.21 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

#### **Теплый период года**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Прием, осмотр, игры, измерение температуры	07.00 – 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.30
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.30 – 08.45
НОД	08.45 – 09.00
Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), воздушные и солнечные процедуры	09.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность, игры	15.20 – 15.50
Уплотнённый полдник	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.20 – 16.40
НОД	16.40 – 16.55
Прогулка, наблюдения, возвращение с прогулки, игры	16.55 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

## Особенности адаптации к условиям МОУ Детского сада №363

Особым событием в жизни малыша 2 - 3 лет является знакомство с МОУ Детским садом №363. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация малыша к МОУ Детскому саду прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

1. *Особенности его физического состояния.* Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. *Возраст малыша.* Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

3. *Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими.* Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками

ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущества отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. *Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками.* Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

*Действия педагогов, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям МОУ Детского сада №363*

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагог и педагог-психолог знакомится с родителями малыша, рассказывают об особенностях работы группы, обязательно обращают внимание на режим жизнедеятельности детей и делают акцент на необходимость максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог и педагог-психолог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую остановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт, в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамины или папины вещи.

Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям МОУ Детского сада №363 особый акцент делается на процесс взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

#### **Мероприятия в период адаптации в МОУ Детском саду №363**

Режим (щадящий)	Укороченное время пребывания ребенка в детском саду
Питание	Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно)
Гимнастика	Соответственно возрасту детей
Воспитательные воздействия	Игровые ситуации, адаптационные игры, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка
Профилактические прививки	Не раньше окончания сроков адаптации
Анализы	По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации

#### **Модель организации адаптационного периода через режимные процессы (Использование гибкого режима в организации адаптационного режима)**

Утро	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно-гигиенических навыков (прием пищи, одевание, гигиенические процедуры)
	Завтрак
	Игры-занятия, игры-упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение
	Подготовка к прогулке
	Игры с элементами фольклора
Прогулка	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы
	Опыты, эксперименты
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Разминка после сна. Закаливающие процедуры.
После сна	Полдник
	Элементы театрализованной деятельности
	Художественно-творческая деятельность
	Игры – драматизация, игры – инсценировки
	Прогулка
	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Полдник

Вечер	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Элементы театрализованной деятельности
	Общение детей
	Подвижные игры
	Уход домой

### Организация сна в группе № 11

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей раннего возраста 12-12,5 часов, из которых 2,5-3,0 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

### Организация прогулки в группе № 11

Ежедневная продолжительность прогулки детей в группе № 11 составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение;
- игровая деятельность (подвижные игры);
- самостоятельную игровую деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было

физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### Организация питания в группе № 11

В процессе организации питания в группе № 11 решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытираять бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

### Организация совместной деятельности в группе № 11

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием *партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую формы* организации работы с воспитанниками.

### Организация самостоятельной деятельности в группе № 11

*Самостоятельная деятельность:*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помочь другим в быту и др.).

### **Лист здоровья воспитанников:**

Списочный состав воспитанников: 20 человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Мед. заключение
1	Быкова Диана		+		основная гр
2	Букаева Майя		+		основная гр
3	Вищунов Егор		+		основная гр
4	Волченко Валерия		+		основная гр
5	Карабутин Артём		+		основная гр
6	Клинов Радамир		+		основная гр
7	Климкина Вера		+		основная гр
8	Колесников Михаил		+		основная гр
9	Кочетков Егор		+		основная гр
10	Кравцов Алексей		+		основная гр
11	Лавриненко Тимофей		+		основная гр
12	Лапинская Софья		+		основная гр
13	Лытаяева Дарья		+		основная гр
14	Наневич Аксинья		+		основная гр

15	Питаева Владислава		+		основная гр
16	Серебрянский Илья		+		основная гр
17	Тужиков Сергей		+		основная гр
18	Тюрин Дмитрий		+		основная гр
19	Шейдаева Амина		+		основная гр
20	Шичкина Ева		+		основная гр
21					
22					
23					
	Итого				

- разделение по группам здоровья:

первая - 0 человека,  
вторая - 20 человек,  
третья – 0 человека.

- Социальный паспорт воспитанников:**

№	Ф.И. ребёнка	Какой по счёту в семье	Полная семья	Неполная семья	Многодетная семья
1	Быкова Диана	2	+		
2	Букаева Майя	2		+	
3	Вищунов Егор	2	+		
4	Волченко Валерия	1	+		
5	Карабутин Артём	2	+		
6	Клинов Радамир	2	+		
7	Климкина Вера	2	+		
8	Колесников Михаил	2	+		
9	Кочетков Егор	3	+		+
10	Кравцов Алексей	1	+		
11	Лавриненко Тимофей	2	+		
12	Лапинская Софья	4	+		+
13	Лытаева Дарья	2	+		
14	Наневич Аксинья	7	+		+
15	Питаева Владислава	1	+		
16	Серебрянский Илья	2		+	
17	Тужиков Сергей	3	+		+
18	Тюрин Дмитрий	3	+		+
19	Шейдаева Амина	1	+		
20	Шичкина Ева	3	+		+
21					
22					
23					
	Итого				

### План оздоровительных и профилактических мероприятий

№ п/п	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1.		Оптимизация режима		

	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, старшая медсестра	В течение адаптационного периода
	Создание благоприятного психологического климата и комфорtnого режима дня	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, сотрудники ДОУ	В течение года, особенное внимание после длительных перерывов (отпусков, больничных, праздничных дней)
	Определение оптимальной образовательной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и	После диагностики в виде рекомендаций специалистов	Педагог-психолог, старшая медсестра	В течение года
2.	<b>Организация двигательного режима</b>			
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели контроль старшего	В течение года
	Физкультурные занятия	2 раза в неделю +1 занятие на воздухе	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль старшей медсестры	В течение года
	Оздоровительная и корректирующая гимнастика	Ежедневно между различными режимными моментами или с гимнастикой пробуждения	Воспитатели, контроль старшего воспитателя	В течение года
	Физкультминутки	Ежедневно в процессе ОД	Воспитатели, контроль старшего воспитателя	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Танцевально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
	Спортивный досуг		Инструктор по Физической культуре, воспитатели	В течение года

	Пальчиковая гимнастика	2-3 раза в день	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
	Подвижные игры	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
<b>3.</b>	<b>Охрана психического здоровья</b>			
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные и сказочные паузы, классическая музыка	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель (подборка фонотеки)	В течение года
	Создание благоприятных психологических условий пребывания ребенка в ДОУ (взаимоотношения между взрослыми и детьми, создание развивающей среды)	Ежедневно	Воспитатели, педагог -психолог, все сотрудники ДОУ	В течение года
<b>4.</b>	<b>Профилактика заболеваемости</b>			
	Дыхательная гимнастика в игровой форме (в проветренном помещении)	3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке (в летний период), после сна	Воспитатели, контроль старшей медсестры	В течение года
	Точечный массаж	В течение дня	Воспитатели, контроль контроль старшей медсестры	С октября по апрель
	Профилактика гриппа (вакцинация)	В течение дня	Старшая медсестра	Сентябрь декабрь
	<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
	Медали с чесноком	В течение дня	Медсестра	Декабрь-март

	Ароматизация помещений (чесночные букетики, луковые и чесночные водные настои)	В течение дня ежедневно	Помощник воспитателя, контроль медсестры	Октябрь-апрель
<b>5.</b>	<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года), проветривание помещений согласно требованиям СанПиН	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по траве	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Постепенное умывание лица, кистей рук	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Водный душ	После прогулки	Воспитатели, помощники воспитателя	Июнь-август
	Иры с водой	Вовремя прогулки, во время занятий	Воспитатели	Июнь-август
	Полоскание полости горла кипяченной	1 раз после обеда	Воспитатели	В течение года
<b>6.</b>	<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>			
	<b>Витаминотерапия</b>			
	Витамины: «Ревит», «Ундинит»,	По 1 разу в течение 10 дней	Старшая медсестра	Декабрь-февраль
	Витаминизация	Ежедневно	Медсестра	В течение года

## Учебный план

	<b>Базовая часть</b> (инвариантная) федеральный компонент ( <i>обязательная не менее 60%</i> )	<b>Количество в неделю</b>	<b>Количество в месяц</b>
<b>1.</b>			
<b>1.1.</b>	<b><i>Познавательное направление развития</i></b>	<b>2</b>	<b>8</b>
	<b>НОД</b>		
	Ребёнок и окружающий мир: предметное окружение. Явления общественной жизни природное окружение.	1	4
	Формирование элементарных математических представлений	1	4
<b>1.2</b>	<b><i>Речевое направление развития</i></b>	<b>2</b>	<b>8</b>
	<b>НОД</b>		
	Развитие речи. Художественная литература	2	8
<b>1.3</b>	<b><i>Социально-коммуникативное направление развития</i></b>		
	Основы безопасности жизнедеятельности	Как часть занятий Ребёнок и окружающий мир  Совместная и самостоятельная деятельность	
<b>1.4</b>	<b><i>Художественно-эстетическое направление развития</i></b>	<b>4</b>	<b>16</b>
	<b>НОД</b>		
	Музыкальная	2	8
	Рисование	1	4
	Лепка	1	4
<b>1.5</b>	<b><i>Физическое направление развития</i></b>	<b>3</b>	<b>12</b>
	<b>НОД</b>		
	Физкультурная	2+1 на прогулке	12
		На прогулке 1 раз в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям (длительность такая же, как у обычного занятия)	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>11 (1ч.28мин.)</b>	<b>44</b>
<b>2.</b>	<b><i>Вариативная часть</i> (формируемая ДОУ 40%)</b>		
<b>2.</b>	Кружковая работа	-	-
	<b>ИТОГО:</b>		
	<b>ВСЕГО (СанПиН)</b>		

### 3.6. Перечень литературных источников

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. Авдеева, Н. Н. Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М.: 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М. : Просвещение, 1991.
6. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
7. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
11. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
12. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
13. Дошкольное воспитание: журн. - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.
14. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
15. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
16. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
17. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
18. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
20. Кирилова, О. С. Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
21. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
22. Ключанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
23. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
24. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.

25. Кутакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
26. Максаков, А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
27. Маландин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
28. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
29. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
30. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
31. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
32. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
33. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
34. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
35. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
36. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.